



Opleiding tot lesgever "Muziek op Schoot"

2012-2013

Te Gent, België

Een groepje ouders en hun dreumesen in de leeftijd van ca. 18 maanden krabbelt weer overeind. De kinderen staan net iets eerder en kijken verwachtingsvol naar hun ouders. De lichaamstaal is duidelijk: ze willen nog een keer. De Muziek op Schootdocente zet opnieuw het liedje in: "Stap stap.....". Ze zingt het in een redelijk hoog tempo. Hoewel kinderen in deze leeftijd nog niet in staat zijn om bewust in de maat te lopen, zie je toch dat ze af en toe even in de cadans van het liedje stappen. "Stap, stap, stap, stap, zo doen de voeten, stap, stap, stap, stap, .. boemmmmm". De kinderen laten zich vol vertrouwen vallen, sommigen op de grond, anderen op de buik van hun ouder.

Het bovenstaande spel lijkt heel eenvoudig, maar als je dit goed wilt doen komt er heel wat bij kijken. In de opleiding tot lesgever Muziek op Schoot werk je aan de hiervoor benodigde competenties.



De opleiding is gericht op de concrete praktijk van het werken met muziek en jonge kinderen van 0 tot 4 jaar. We werken in een Muziek op Schoot-setting (met ouders) en richten ons ook op de kinderopvang-setting (zonder ouders).

De opleiding:

- behandelt de theorie van de algemene ontwikkeling van kinderen van 0 tot 4 jaar: ontwikkelingsgebieden, ontwikkelingspsychologie, lichaamstaal en afwijkende ontwikkeling.
- behandelt methodiek en didactiek: koppeling van muzikale activiteiten aan de ontwikkelingsgebieden, muziek en motoriek, muziek en materiaal.
- geeft handvatten voor het ontwikkelen van attitudes en vaardigheden gericht op de lespraktijk: observatie, houding en benadering van kinderen.
- stimuleert de (persoonlijke) ontwikkeling van de deelnemer.

De deelnemer zelf is verantwoordelijk voor zijn of haar eigen leer- en ontwikkelingsproces.

De opleiding besteedt veel aandacht aan de praktijk. Tijdens de opleiding zijn er praktijkgroepen met baby's/dreumesen en peuters aanwezig zodat theorie en praktijk op elkaar aansluiten. Door middel van hospiteer- en stage opdrachten krijgt de deelnemer een beeld van de beroepspraktijk. Verdere uitbreiding van kennis en inzicht vindt plaats via zelfstudie aan de hand van literatuur, opdrachten en verdiepingsopdrachten.

Inhoud van de opleiding

Tijdens de opleiding Muziek op Schoot werkt de deelnemer aan het verwerven van competenties op vlak van kennis, vaardigheden, houding en attitudes die bij het beroep horen. Deze competenties stellen de deelnemer in staat om op een professionele wijze jonge kinderen in hun muzikale ontwikkeling te kunnen begeleiden.

Kennis en inzicht van

- de muzikale ontwikkeling waaronder de ontwikkeling van de zangstem van jonge kinderen;
- de emotionele, zintuiglijke, taal/spraak, motorische, sociale en cognitieve ontwikkeling;
- communicatieprocessen;
- geschikt lied- en spelrepertoire;
- geschikte instrumenten en materialen.

Vaardigheden

- muzieklessen ontwerpen en uitvoeren die aansluiten bij de interesses en mogelijkheden van kinderen;
- tijdens de muzieklessen de eigen muzikale vaardigheden op het terrein van zingen, spelen en bewegen inzetten;
- beschikken over een goed observatievermogen om adequaat in te kunnen spelen op de muzikale mogelijkheden van de kinderen;
- beschikken over communicatieve vaardigheden in het omgaan met zowel kinderen als volwassenen (ouders, leidsters e.d.);
- in staat zijn om een affectief, respectvol en veilig klimaat scheppen.

Houding/ adequaat professioneel gedrag

- je hebt een muzikale basishouding waarbij de kwaliteit van de muziek en de kwaliteit van het samen muziek maken voorop staat om de muzikale ontwikkeling van de kinderen te bevorderen;
- je hebt een positief kritische houding naar het eigen functioneren;
- je kunt reflecteren op je eigen handelen;
- je bent je bewust van je voorbeeldfunctie naar de kinderen en hun ouders.

Opzet opleiding

De opleiding omvat achttien bijeenkomsten op vrijdag in de periode januari 2012 tot en met januari 2013 waaronder 17 les- of studiedagen van 10.00 tot 16.00 uur en een examendag. Er kunnen maximaal 11 cursisten geplaatst worden.

Naast gekwalificeerde muziekvakdocenten verlenen specialisten (een psycholoog en een fysiotherapeut) hun medewerking. Het docententeam bestaat uit: Margré van Gestel (hoofddocent) met ondersteuning van Marijke Albers, Antonet van den Bomen, Hendrika Veerman, Rita Rikhof en docente in opleiding: Marijke van Hoorebeke.

Tijdens de lesdagen zijn een baby/dreumes- en een peutergroep aanwezig, waarmee de cursisten praktijkervaring opdoen en leren observeren. Iedere cursist geeft in beide praktijkgroepen een les. Deze praktijklessen worden door de docent(en) samen met de cursisten nabesproken.

In het lesprogramma wordt verder aandacht besteed aan theorie en het trainen van vaardigheden.

Naast de ca. 100 contacturen dient men rekening te houden met een studiebelasting van gemiddeld 1 dagdeel per week voor;

- zelfstudie: literatuurstudie en verdiepingsopdrachten
- het volgen van hospiteerlessen bij een gediplomeerd Muziek op Schootdocente
- een stage van vijf opeenvolgende lessen in een peuterspeelzaal of kinderdagverblijf.

De studiebelasting, inclusief de contacturen, bedraagt minimaal 500 uur.

Inhoud examens

Het examen tot het behalen van het diploma Muziek op Schoot bestaat uit vier onderdelen:

- a liedrepertoire en stemgebruik
- b lesanalyse
- c lessenserie
- d praktijkexamen in een Muziek op Schootgroep.

Intakeprocedure

De opleiding is bedoeld voor mensen met een van de volgende Nederlandse HBO-diploma's:

- schoolmuziek/amv/docent muziek
- koordirectie
- docerend en/of uitvoerend musicus
- pabo/bachelor of education of voorlopers daarvan
- muziektherapie/orthopedagogische muziekbeoefening

Voor België:

- masterdiploma muziekpedagogie
- masterdiploma muziektherapie
- bachelordiploma muziek
- bachelordiploma lerarenopleiding

Belangstellenden met een andere HBO-of WO opleiding kunnen, na gebleken geschiktheid tijdens de intakeprocedure, voor ontheffing worden voorgedragen aan het bestuur van de Stichting Muziek op Schoot. Voor mensen die niet in het bezit zijn van een vereist diploma is het mogelijk om zelf, via een EVC-procedure het vereiste HBO/bachelor niveau aan te tonen.

Intake

Tijdens de intake-bijeenkomst wordt beoordeeld of het startniveau van de kandidaten toereikend is om binnen het tijdsbestek van de opleiding aan de 'competenties lesgever Muziek op Schoot' te voldoen.

De kandidaten ontvangen op voorhand een gedichtje dat zij zelf op muziek moeten zetten. Tegelijk bereiden ze een korte muziekactiviteit voor die geschikt is voor de doelgroep van Muziek op Schoot.

De intake vindt plaats in een groep. De volgende onderdelen worden getoetst:

- Het op muziek gezette gedichtje wordt gepresenteerd en de notatie daarvan wordt ingeleverd.
- Het uitvoeren van een voorbereide korte muziekactiviteit voor de doelgroep met de overige kandidaten. Gebruik van materiaal is toegestaan. De commissie kan aanvullende vragen stellen over de activiteit in relatie met de kinderen en hun ouders/opvoeders.
- Van blad zingen op het niveau van liederen die geschikt zijn voor de bovenbouw van de basisschool.
- Noteren van een voorgezongen lied (zelfde niveau als bij 3). Alleen de begintoon wordt gegeven. Toonsoort en maatsoort dienen zelf vastgesteld te worden.
- Vaardigheden op het eigen instrument (minimaal niveau C volgens de Kunstfactor HaFaBra eisen). Het improviseren van een voor/naspel bij een lied en het instrumentaal begeleiden van beweging.

Tijdens de intake wordt bekeken of de kandidaat beschikt over een gezond stemapparaat, de stem op een goede manier gebruikt en zuiver kan zingen op een voor jonge kinderen geschikte toonhoogte. Er kunnen vragen worden gesteld over algemene muzikaleer.

Planning

De intake staat onder voorbehoud gepland op vrijdag 16 december 2011.
Lesdata: vrijdag 6 en 20 jan. 2012, 3 en 17 febr., 2, 16 en 30 maart, 20 april, 11 mei en 8 juni. 7, 14 en 28 sept. 12 en 26 okt. 9 en 23 nov. en 7 december 2012. Evaluatie 26 januari 2013

Zie ook: www.muzeikopschoot.org of www.kp-kinderopvang.nl

Locatie

De opleiding gaat door in Gent, België:
Centrum Yalu
Land Van Waaslaan 101
9040 Sint Amandsberg (nabij Gent Dampoort)

Inschrijven

U kunt zich inschrijven via het inschrijfformulier wat u kunt downloaden via de website van de Stichting Muziek op Schoot: www.muzeikopschoot.org of K&P Kinderopvang: www.kp-kinderopvang.nl

Met uw inschrijving gaat u akkoord met de inschrijfvoorwaarden die u kunt vinden op www.kp-kinderopvang.nl

Kosten

De kosten voor deelname bedragen:

Cursusgeld € 2200,00

Inschrijfgeld € 150,00

Examengeld € 200,00

Cursusmap € 50,00

Boeken € 150,00

De prijs bevat inclusief een eenjarig lidmaatschap van de Gehrels Muziekeducatie met een abonnement op "De Pyramide". Materiaal en kopieerkosten zijn niet bij het cursusgeld inbegrepen.



Beroepsperspectief

- Lesgever Muziek op Schoot op een muziekschool of kunstencentrum.
- Muziekspecialist in de Vroeg- en Voorschoolse Educatie (VVE) zoals in kinderopvang en peuterspeelzaal.
- Geven van workshops en korte cursussen aan o.a. pedagogisch medewerkers, ouderavonden en informatiebijeenkomsten.